

LE DSAA DESIGN

Le diplôme supérieur d'arts appliqués, spécialité design, est un diplôme à finalité professionnelle délivré au nom de l'État. Il s'inscrit dans le cadre de l'architecture européenne des études, au niveau 1 dans la nomenclature interministérielle des niveaux de formation. Il équivaut ainsi à un Master 1.

La formation est accessible aux étudiants titulaires d'un BTS, DMA, DNAT, licences ou diplômes équivalents, en arts appliqués.

Le DSAA de La Martinière Diderot propose quatre mentions : design graphique, design d'espace, design produit et design mode & textile, mais c'est par le croisement des spécialités du design que se manifeste sa singularité. Il forme de futurs professionnels sur une approche globale de la discipline où le dialogue entre les options est une richesse exceptionnelle qui fait du DSAA de Lyon un laboratoire des pratiques interdisciplinaires du design.

À l'issue de sa formation, le jeune professionnel se positionne comme un interlocuteur innovant, créatif et réaliste, conscient de la réalité matérielle et économique du moment qui sait traiter d'un fait dans ses multiples dimensions, sociales, culturelles, techniques, économiques, théoriques ou pragmatiques.

L'enseignement privilégie de nombreux contacts avec le monde professionnel en accueillant des designers, des techniciens, des décideurs, acteurs ou spécialistes, au sein de la formation. Diverses situations permettent ces rencontres : conférences, tables rondes, visites d'atelier ou d'agence, suivis de projet, participation aux jurys, workshops, ou encore stages professionnels.

Les échanges et les partenariats avec le monde industriel, les collaborations et les rencontres avec la scène culturelle, l'ouverture à l'international sont constants. Ils offrent aux étudiants les moyens de leur autonomie, la possibilité de faire un design en situation avec toutes ses variables.

Depuis plusieurs années, le DSAA de la Martinière Diderot sensibilise activement les futurs designers à l'entrepreneuriat, par un accompagnement spécifique et une participation au concours Campus Création.

Le DSAA est une passerelle permettant aux jeunes diplômés d'aborder la vie professionnelle sous des statuts divers : en qualité d'indépendant, en collectif, au sein de structures entrepreneuriales constituées (agences, collectivités, entreprises, etc.).

Le DSAA a construit de nombreux partenariats avec des écoles d'enseignement supérieur, en France ou à l'étranger, dans les domaines du design mais aussi de l'ingénierie ou des sciences humaines. Ces passerelles rendent possibles des enseignements partagés, des résidences, des périodes de mobilité, des projets communs, au sein de la formation ou dans le cadre de poursuites d'études. Ces échanges se poursuivent hors de nos frontières dans le cadre de programmes Erasmus ou Explora Sup, en Europe ou ailleurs.

La première année est construite sur la mise en place de méthodes de conception et de prospection.

La seconde année est consacrée à l'approfondissement d'un projet, dont le sujet choisi par l'étudiant mène au diplôme. Les enseignements, macro projet, philosophie, technologie, pratiques artistiques, économie, structurent et nourrissent la problématique de l'étudiant.

<http://dsaadesign-lyon.fr>

CONSTITUTION DU DOSSIER DE CANDIDATURE

CONDITIONS D'ADMISSION

Peuvent postuler :

- > Les titulaires d'un BTS d'Arts Appliqués.
- > Les titulaires d'un diplôme technologique de niveau III, ou équivalent, en relation avec la vocation du DSAA, après contrôle des aptitudes et dans la limite des places disponibles.

L'admission se passe en deux temps :

1/MODALITÉS D'ADMISSIBILITÉ

Un dossier pour chaque mention est à adresser à l'établissement par mail.

L'admissibilité est prononcée par une commission d'affectation après l'examen du dossier de candidature composé de la fiche de renseignement [A], des bulletins scolaires, d'une lettre de motivation et des autres pièces justificatives demandées.

Liste des pièces jointes attendues :

- obtention du baccalauréat (“nom_prénom_bac.pdf”)
- relevé des notes du bac (“nom_prénom_notes_bac.pdf”)
- bulletins scolaires de BTS ou autre formation post-bac jusqu'au dernier obtenu, 1^o semestre de l'année en cours. (“nom_prénom_semestre1.pdf”, “nom_prénom_semestre2.pdf”, etc.)
- le cas échéant obtention et notes du BTS obtenu ou autre diplôme universitaire équivalent. (“nom_prénom_bts.pdf”)
- votre CV (“nom_prénom_cv.pdf”)
- lettre de motivation, sous forme de fichier texte en PDF. Il n'est pas exigé une lettre manuscrite. (“nom_prénom_motivation.pdf”)
- fiche de renseignements, à fournir en texte PDF dans l'ordre du document [A], page 5 du dossier téléchargé. (“nom_prénom_renseignements.pdf”)

Il vous est demandé de respecter scrupuleusement les noms à donner à vos fichiers, comme indiqué ci-dessus.

2/MODALITÉS D'ADMISSION

Le candidat déclaré admissible est convoqué pour un entretien de 20 minutes portant sur sa motivation accompagné de la présentation d'un dossier de travaux scolaires ou personnels. Le dossier est composé d'une sélection de 6 à 10 projets (projets d'arts appliqués, travaux personnels...) dont au minimum trois projets de bureau de création.

À l'issue des entretiens, chaque option constitue une liste de 12 admis par mention, complétée par une liste supplémentaire.

NOTE AU CANDIDAT

Compte tenu de la situation sanitaire actuelle, les conditions de passage de la phase d'admission n'est pas encore connue (Skype, dossier de travaux PDF, etc.).

Ces informations seront données sur notre site dès que nous les aurons.

DIPLÔME SUPÉRIEUR D'ARTS APPLIQUÉS

DESIGN

PRÉPARATION DU DOSSIER

1_ Remplir la fiche de renseignements [A] et la convertir en PDF.

2_ Rassembler toutes les pièces demandées en PDF, afin que la totalité des pièces n'excède pas 10 Mo.

3_ Envoyer le tout par mail, selon votre mention :

Mention design graphique :
dsaad-graphisme@lamartinierediderot.fr

Mention design produit :
dsaad-produit@lamartinierediderot.fr

Mention design d'espace :
dsaad-espace@lamartinierediderot.fr

Mention design mode & textile :
dsaad-textile@lamartinierediderot.fr

DÉPÔT DU DOSSIER

Le dossier complet doit être envoyé au plus tard le 15 mai 2020 minuit, délai de rigueur.

INFORMATIONS IMPORTANTES

- > Aucun résultat ne sera communiqué par téléphone.
- > Les candidats admis sur liste supplémentaire seront avertis de leur affectation au fur et à mesure des désistements éventuels.

POUR TOUT RENSEIGNEMENT COMPLÉMENTAIRE :

dsaa@lamartinierediderot.fr

FICHE DE RENSEIGNEMENTS

NOM / PRÉNOM :

.....
.....

DATE DE NAISSANCE :

.....

SCOLARITÉ EN COURS

DIPLÔME PRÉPARÉ :

ÉTABLISSEMENT :

DIPLÔME SUPÉRIEUR D'ARTS APPLIQUÉS

DESIGN (Cocher la mention choisie)

- Design graphique
- Design d'espace
- Design produit
- Design mode & textile

VILLE :

ADRESSE PERSONNELLE :

.....
.....
.....

ADRESSE FAMILIALE :

.....
.....
.....

TÉLÉPHONE PERSONNEL :

.....

TÉLÉPHONE FAMILIAL :

.....

BACCALAURÉAT

SÉRIE (ET OPTION) :

MENTION :

ANNÉE :

CYCLE POST-BAC

TYPE DE FORMATION (BTS, UNIVERSITÉ, DMA, CPGE) :

.....

ANNÉE D'OBTENTION DU DIPLÔME :

AUTRE FORMATION :

SCOLARITÉ ANTÉRIEURE (récapitulatif des 5 dernières années de scolarité, en commençant par l'année en cours)

ANNÉE SCOLAIRE	DIPLÔME PRÉPARÉ	ÉTABLISSEMENT
20..... / 20.....		
20..... / 20.....		
20..... / 20.....		
20..... / 20.....		
20..... / 20.....		

DATE :

SIGNATURE :